



PROGRAM

Biljettförsäljning börjar en timme före konsert i konsertlokalen.

OBS! Endast kontant betalning eller via Swish (vi är en liten förening och har ingen kortläsare).

Ungdomar under 18 år har fri entré.
Sluttid för respektive konsert är preliminär

Duo Magnus & Irina Onsdag den 3 oktober kl 19:00

Nikolai Kulturhus Arboga
Entré: 100 kr

Storioni Trio Onsdag den 7 november kl 19:00

Nikolai Kulturhus, Arboga
Entré: 180 kr - medlem 150 kr

Arboga Blåsorkester Höstkonsert

Lördag den 17 november kl 15:00
Plats: Medborgarhuset Bion, Arboga
Entré: 100 kr

The Real Group Lördag den 24 november kl 19:00

Plats: Medborgarhuset Bion, Arboga
Entré: 350 kr

Bankgiro: 5287-9467
Organisationsnummer: 878500-6720



Arboga Musikförening är en ideell förening som arrangerar konserter. Målsättningen är att bjuda på högklassigt och varierat utbud. Kammarmusik, blåsmusik, folkmusik, jazz, mm. Föreningen bildades 1994 och har fn ca 300 medlemmar.

Medlemsavgiften per år är 50 kr för enskild medlem och 100 kr för hushåll.

På inbetalningskortet finns plats att fylla i e-postadress i de fall sådan finns tillgänglig. Vi hoppas att kunna nå så många som möjligt med information den vägen.

Vår hemsida hittar du på www.arboga-musikforening.se

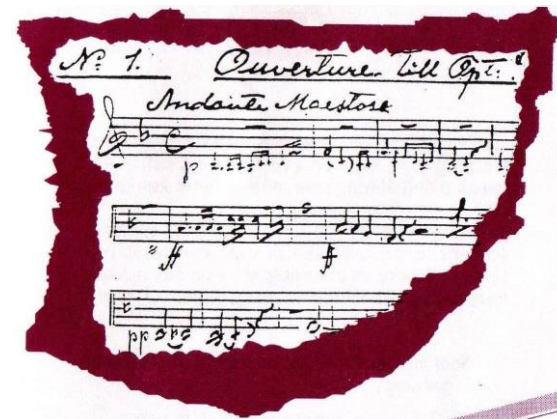
Kontakta oss gärna genom e-post till: info@arboga-musikforening.se eller ring/maila någon i vår styrelse.

Styrelse:

Ordförande	Henrik Fallberg henrik.fallberg@gmail.com 0706-724719
Vice ordförande	Stig Jäderlund stig.jaderlund1@bredband.net 0589-12205/0736-240303
Kassör	Pär-Erik Modigh pe.modigh@telia.com 0589-17621/0706-554446
Sekreterare	Ingemar Johansson ingemar.johansson@arboga-musikforening.se 0707-649690
Styrelsemedlem	Inger Kanders inger.kanders@gmail.com 0703-028229

Välkommen till våra konserter
Henrik Fallberg
ordförande

2018-09-17 11:20



KONSERTPROGRAM HÖSTEN 2018



Layout: Ingemar Johansson



Duo Magnus & Irina



Magnus Holmander och Irina Serotyuk belönades med första pris i Ung & Lovande 2017 med den ovanliga instrumentkombinationen klarinetten och ackordeon. Vinsten består av en konsertturné och den rullar igång nu i september och oktober med hela 26 konserter.

Magnus Holmander (f. 1993) och Irina Serotyuk (f. 1988) bildade sin duo när de gjorde sina första år på masterutbildningen på Kungliga Musikhögskolan i Stockholm och har redan skaffat sig en helt egen repertoar, mycket tack vare att Irina själv arrangerar för duon.

Storioni Trio



Storioni Trio startade 1995 i Holland och består av Bart van den Roer, och bröderna Wouter Vossen och Marc Vossen. De spelar musik av de franska kompositörerna Ravel och Chausson samt den isländske samtida

kompositören Bjarnason på konserterna i Västmanland.

Storioni Trio har en rik repertoar för pianotrio - från Haydn till Henze - och har också specialiserat sig på trippelkonserter med orkester. De har spelat Beethovens samtliga trios i Schweiz och Holland på senaste tiden på både tidstrogn och moderna instrument. Deras inspelning av Beethovens trippelkonsert har fått många positiva röster i bl a Sunday Times, Fono Forum och Gramophone Magazine.



The Real Group



Emma Nilsson - sopran
Lisa Östergren - alt
Anders Edenroth - tenor
Morten Vinther Sørensen - baryton
Jānis Straziņš - bas

The Real Group är en svensk banbrytande vokalgrupp som varit verksam i Sverige och internationellt sedan starten 1984. De är sedan länge etablerade och respekterade världen över inte bara för sin förmåga att skapa ovanligt varierade, lekfulla och uppfinningsrika arrangemang inom ramen för sin ovanliga sättning med fem mänskliga röster, utan också för sitt varma, intelligenta originalmaterial som uppskattas oavsett ålder, kön, samhällsklass och nationalitet. Med rösterna som enda instrument har de skapat ett eget musikaliskt uttryck i området mellan jazz, pop och svensk körmusik.

The Real Group turnerar året runt och gör ett 80-tal konserter varje år. Största marknaden finns utanför Sverige, framförallt i Tyskland, USA, Japan och Sydkorea.

Gruppen utmärker sig genom sin kombination av perfektion och personliga tilltal som gjort den populär bland både musikvärldens förstasigepåare och konsertbesökare i alla åldrar.



Arboga Blåsorkester



Arboga Blåsorkester bjuder på ett varierat program med bl.a. solister ur orkestern. På dirigentpulten står rutinerade orkesterledaren Håkan Harryson.

Blåstraditionen i Arboga är mycket gammal. En av de första blåsorkestrarna var Skarpskyttarnas musikkår som bildades på 1860-talet. Andra föregångare var Mekaniska verkstadens musikkår som bildades 1882 och Glasbrukets musikkår, som i konkurrens svarade för musiklivet i Arboga.

I mitten av 1930-talet bildades Arboga Blåsorkester med musiker från nedlagda Mekens och Glasbrukets musikkåre samt unga Arbogabor som fått sin skolning i Frälsningsarméns och Metodistkyrkans musikkåre.

Arboga Blåsorkester upphörde i början av 1940-talet sedan inkallelseorder nästan tömt orkestern på medlemmar. Efter kriget var förutsättningarna goda att starta om på nytt. Detta skedde också 1946.

Musikskolan hade kommit i gång och nytt folk strömmade ständigt till Arboga kommun genom tillkomsten av Flygvapnets centrala verkstäder och förråd, samt genom medlemmar ur de tidigare orkestrarna på Meken och glasbruket.

År 1985 firades 350-års jubileet av Sveriges första riksdag i Arboga. Då marscherade Blåsorkestern i täten följd av bland annat Karl XVI Gustav och Olof Palme på Arbogas gator.

